

La protection du patrimoine culturel du sud Caucase

Journée d'études – 15 avril 2021

[En ligne]

La région qui s'étend de la Mer Noire à la Mer Caspienne et que l'on nomme communément le Sud-Caucase recèle un patrimoine d'une grande richesse. Les lignes de partage politiques qui la fracturent soumettent les monuments, les œuvres et les documents qui y sont conservés à d'importants périls. Toutefois, l'action conjointe des États, de la société civile et des acteurs internationaux peut dessiner des pistes d'actions concrètes.

Le 15 avril 2021, la journée d'études organisée par l'Institut national du patrimoine en partenariat avec Europa Nostra et l'Ecole du Louvre, aura comme objet de mieux saisir les enjeux de la conservation du patrimoine dans la région. Elle reviendra sur les questions posées par la préservation de plusieurs types de patrimoine : architectural, archéologique, mobilier. Les trois États de la région (Arménie, Azerbaïdjan, Géorgie) sont invités à y présenter leurs politiques publiques en matière de patrimoine. Une attention particulière sera accordée à la question du Karabagh et la journée se conclura par des exemples concrets de conservation du patrimoine.

Rassemblant des universitaires et des professionnels du patrimoine européens, russes et originaires du Sud Caucase, cette journée sera traduite en anglais et en russe.

Matinée

9h – Ouverture

M. Charles Personnaz, directeur de l'Institut national du patrimoine

Mme Sneška Quaedvlieg – Mihailović, Secrétaire Générale, EUROPA NOSTRA

9h20 – Conférence introductive – *Les enjeux historiques et patrimoniaux au sud Caucase* - M. Jean Pierre Mahé, membre de l'Institut

I. Histoire et état des lieux du patrimoine au Sud-Caucase

Animé par M. Christian Hottin, directeur des études du département des conservateurs,
INP

10h – *Appel de Derbent*, Professeur Mikhaïl Piotrovski, directeur général du musée d'Etat de l'Ermitage

10h20 – *Architectural heritage of Karabakh*– Mme Gulchora Mammadova, ScD Architecture, professeur, Recteur de l’Azerbaijan University of Architecture and Construction

10h40 – *Le patrimoine architectural au sud Caucase* – M. Patrick Donabédian, chercheur au Laboratoire d’archéologie médiévale et moderne en Méditerranée (La3M), Aix-Marseille université

11h – *Unique monuments Nargiztepe*- Mr.Rizvan Huseynov – Senior researcher, Azerbaijan National Academy of Science, Director of Caucasus History Centre

11h20 - *Caucasus architectural heritage as a witness of the cross-cultural communication*, M. Armen Kazarian, directeur de l’Institut de recherché de théorie et d’histoire d’architecture et d’urbanisme, Moscou

11h40 –*Objets mobiliers / patrimoine sacré* , Dickran Kouymjian, chaire d’études arméniennes, California State University Fresno

12h – *Archéologie*, M. Stéphane Deschamps, conservateur du patrimoine, ministère de la culture

12h20 – Pause

Après-midi

II. Actions de sauvegarde en cours et à venir, dialogue autour des bonnes pratiques

Première partie animée par M. Charles Personnaz, directeur de l’INP

14h – *Les politiques actuelles de sauvegarde* – Interventions croisées par des représentants des ministères des affaires culturelles de Géorgie, Arménie et Azerbaïdjan :

- *Mme Astghik Marabyan*, chef du département du patrimoine culturel et de l’artisanat populaire du ministère de l’Education, de la Science, de la Culture et des Sports de la République d’Arménie
- *M. Aghajavid Ramazanov* – chef adjoint du service d’Etat du patrimoine culturel, de la protection, du développement et de la restauration du ministère de la Culture de la République d’Azerbaïdjan
- *Mme. Manana Vardzelashvili* – Chef de l’Unité UNESCO et Relations internationales de l’Agence nationale pour la préservation du patrimoine culturel, Ministère de la Culture, du Sport et de la Jeunesse de la République de Géorgie.

14h45 - *The Azerbaijani town Shusha – monument of history, culture, urban planning and architecture* - Ms.Sabina Hajiyeva - ScD in Architecture, professor, Azerbaijan University of Architecture and Construction

15h05 – *Monuments in conflict zone. Identity, protection and professional experience* – Hamlet Petrosyan, professeur à l’université d’Etat de Yerevan, head of department of cultural studies

15h25 – *Documentation et modélisation 3D du patrimoine au Haut-Karabagh : apports scientifiques et éducationnels* – M. Yves Ubelmann, ICONEM, Mme. Sipana Tchakerian, doctorante Labex

RESMED, universités Paris 1 Panthéon-Sorbonne / Aix-Marseille, et Mme Marie Lou Papazyan,
Fondation TUMO

Deuxième partie animée par Mme Gaiane Casnati, Europa Nostra

15h50 : *Architectural and historical monuments of Azerbaijan*, Mr.Faig Ismaylov, Member of the
Board of the Union of Architects

16h10 : *Le patrimoine arménien : une histoire à sauver* – M. Keram Kevonian, président de Terre et
Culture

16h30 : *La sauvegarde du patrimoine culturel en Géorgie* – Mme. Maja Kominko, directrice
scientifique d'ALIPH

16h50 : *La restauration des peintures murales de l'église Saint-Jean à Meghri, au sud de l'Arménie*,
Mme. Méliné Miguirditchian, restauratrice du patrimoine, diplômée de l'INP et doctorante en
histoire de l'art à l'INALCO, et M. Aram Gazarian, vice-président de Terre et Culture

17h10 – Débats

17h30 – Conclusion

Sneška Quaedvlieg – Mihailović, Secretary General of Europa Nostra

Charles Personnaz, directeur de l'INP

La journée d'études se déroulera en ligne sur Zoom / Inscription obligatoire sur www.inp.fr

Langues de travail : français, russe, anglais

Renseignements : Emilie Maume, responsable de la programmation et des publications scientifiques ,
emilie.maume@inp.fr